

Szakmai beszámoló

Barcelona, 2014. november 21-23.

Az Európai Kóruszövetség – Europa Cantat 2014-es közgyűlése és Voice konferencia

2014 őszén Barcelonában rendezték meg az Európai Kóruszövetség háromnapos rendezvénysorozatát. A résztvevők többsége a franciaországi Polyfolia rendezvény közeli emlékével érkezett, és ismét találkozhatott az ott megismert – területét érintő – szakemberekkel.

Az érkezés napján szervezett kötetlen nyitórendezvényen elhangzott bevezető gondolatok és prezentációk megadták az eseménysorozat hangulatát, amit a barcelonai környezet tett teljessé.

Csapatunkra, a 2015-ös EUROPA CANTAT menedzsmentjének még összeszokóban lévő, de már együtt tevékenykedő tagjaira kohéziós erőként hatott, hogy színvonalas szakmai és jóleső kórusrendezvényeken vehettek részt közösen.



A magam részéről immár második alkalommal volt lehetőségem információhoz jutni arra vonatkozóan, hogy a gazdasági/pénzügyi területet érintően milyen munkára és ahhoz képes milyen munkatársakra lesz szükség a fesztivál sikeres megvalósítása érdekében.

Újdonságként hatott rám az a sokszínűség, ami nemcsak az EUROPA CANTAT világát, de a megszervezéséhez szükséges munkát is jellemzi. Szakmailag – a barcelonai rendezvény

pillanatában – kihívást jelentett a körvonalazódó szakmai munkám, majd a fesztivál további előkészületei alatt egyre inkább igazolódtak a franciaországi és barcelonai rendezvényen megismert sorstársaim által prognosztizáltak: sokrétű, izgalmas munka vár rám.

Sokat jelentett az a későbbiekben, hogy a közgyűlésen és konferencián megismerhettem a kóruszövetség felelős beosztású munkatársait, tanácskozási módszerét, döntéshozatali folyamatait, a fesztivál és azzal kapcsolatos ügymenetek protokollját. Különösen sok hasznos információt kaptam a közgyűlésen szintén jelen levő, az előző európai kórusfesztivált szervező olasz menedzserrel.

Mindezek mellett természetesen a hely, a környezet mindent meghatározott, és külön élményt jelentett nekem, hogy lehetőségem nyílt ismét látni Barcelonát.

Buzási Zoltán